

INDICE

<i>Introduzione</i> di ANDREA GIRAUDO e MATTEO RIVOIRA	5
Riflessioni su alcuni processi contro i valdesi: Peironeta di Beauregard e Antonio Blasi di Angrogna di MARINA BENEDETTI	11
I processi e le loro caratteristiche	12
Il processo a Peironeta di Beauregard	15
Il processo contro Antonio Blasi di Angrogna	19
Waldensians in the Inquisition Registers in the Bibliothèque nationale de France, Collection Doat Manuscripts 21-26 di PETER BILLER	23
Appendix I	34
Appendix II	35
Sulle prime <i>historiae</i> di catari e valdesi. Dall'unità alla diversità attraverso la repressione di DANIEL TOTI	41
1. Gli albigesi: ramo valdese o "setta manichea"?	42
2. Auguste Galland, Guillaume Besse e i registri inquisitoriali	49
Appendice documentaria	61
Les registres d'inquisition comme témoignages de la persécution des cathares di DANIELA MÜLLER	65
I. Remarques générales sur l'Inquisition	65
II. Les procès-verbaux	70
III. Le bûcher posthume et ses conséquences sociaux-politiques	73

Processi per stregoneria in Val d'Aosta (1398-1434) di SILVIA BERTOLIN	79
Protostoria e storia dell'edizione dei sermoni valdesi di LUCIANA BORGHI CEDRINI	89
Questioni intorno all'edizione dei sermoni valdesi di ANDREA GIRAUDO	95
Caratteri paleografici e luoghi di produzione di manoscritti valdesi del tardo medioevo di PATRIZIA CANCIAN	109
Osservazioni sulla teologia dei sermoni d'avvento di LOTHAR VOGEL	121
1. Il genere letterario dei sermoni	121
2. L'utilizzo delle autorità teologiche	124
3. Osservazioni sulla teologia dei "sermoni"	126
3.1. La dottrina della penitenza e la soteriologia	126
3.2. Il ministero della Chiesa	129
4. Conclusioni	131
Sermons vaudois sur l'Adoration des mages des manuscrits Dublin, Trinity College Library, 260, 263, 267 di NICOLE BÉRIOU	133
Annexe	153
I sermoni valdesi per il Natale, tra antico e moderno di LAURA GAFFURI	155
Predicazione ed eresia	155
L'architettura del sermone valdese	158
I contenuti del sermone valdese	167
Conclusioni	174
<i>Distinctiones</i> sul lemma "misericordia". Sinossi	177
La prima predicazione di Valdo? Riflessioni sul <i>Chronicon</i> <i>Universale</i> di Laon di FRANCESCA TASCA	181
1. Il <i>Chronicon Universale</i> dell'anonimo di Laon	181
2. La conversione di Valdo: i prodromi	185

3. La conversione di Valdo: pauperismo radicale e predicazione pubblica	187
4. Cenni conclusivi: il giullare di piazza e la straniente atmosfera paolina	198
Appendice	200
<i>Indice dei nomi</i>	203

Finito di stampare il 15 luglio 2018 – Stampatre, Torino