



RELIGIONE, POTERI E CONFLITTI NELLA CHRISTIANITAS MEDIEVALE.

Programma

3 SETTEMBRE

Gian Paolo Romagnani, Saluto della SSV e apertura della Scuola

Francesca Tasca, Conflitti e poteri nella storia valdese. Uno sguardo attraverso i secoli medievali

Papers dei partecipanti (1,2)

Proiezione del film *Fedeli per secoli del 1924* (presentazione a cura di **Gabriella Ballesio**)

4 SETTEMBRE

Isabella Gagliardi, Storia delle donne, storia di genere nel Pieno e Basso Medioevo

Papers dei partecipanti (3)

Marta Gravela, Jean-Paul Rehr, Dissenso politico e dissenso religioso nelle Alpi occidentali alla fine del Medioevo. Primi spunti dal progetto DEMALPS

Papers dei partecipanti (4,5,6)

Visita alla mostra *Valdo e i valdesi tra storia e mito*, uscita guidata sul territorio

5 SETTEMBRE

Marco Fratini, Irene Micali, I valdesi in Calabria: presenza storica e patrimonio linguistico (modera **Aline Pons**)

Papers dei partecipanti (7,8)

Andrea Giraudo, Francesca Tasca, Conclusioni

leggi anche qui:



Società di Studi Valdesi
SCUOLA ESTIVA 2024
Torre Pellice, 3-5 settembre

Per promuovere gli studi sulla storia valdese, la Riforma, i movimenti e le comunità di fede che nel tempo hanno arricchito la scena religiosa e culturale italiana ed europea, dal 2019 la Società di Studi valdesi organizza una Scuola estiva che si rivolge a studiosi e studiose, ricercatrici e ricercatori (anche non strutturate/i) impegnate/i su questi temi. Per il 2024, la Scuola estiva verterà intorno al tema Religione, poteri e conflitti nella Christianitas medievale, scegliendo di assumere le dinamiche di azione e di conflitto delle strutture di potere – tra cui, ovviamente e in modo prioritario, le istituzioni ecclesiastico-religiose – come primario nodo di indagine sul Medioevo occidentale.

CALL FOR PAPERS

Le candidature a intervenire, complete di titolo, ampio abstract (indicativamente una cartella), bibliografia di riferimento e curriculum vitae del/la proponente, dovranno pervenire alla Società entro e non oltre il 30 aprile 2024 (segreteria@studivaldesi.org).

La durata di ogni paper sarà di circa 30', cui seguirà congruo spazio per la discussione. Le spese di viaggio (per l'equivalente di un tragitto in seconda classe A/R), vitto e alloggio di borsisti e borsiste saranno coperte dalla Società per l'intera durata della Scuola e del Convegno.

La Società mette altresì a disposizione un numero limitato di borse (comprendenti vitto e alloggio) dedicate a coloro che volessero partecipare alla Scuola e al Convegno senza però presentare un paper. Per ottenerle, è necessario presentare domanda (composta da curriculum vitae e breve lettera di motivazione) alla Società (segreteria@studivaldesi.org) entro e non oltre il 30 aprile 2024. L'esito delle selezioni (per le proposte di paper e per le domande di borsa) sarà reso noto entro il 15 maggio 2024.

La Scuola include occasioni di approfondimento della storia valdese e locale attraverso proiezioni di film, visite al Museo Valdese e, condizioni meteo permettendo, uscite guidate sul territorio. La Scuola si aprirà alle ore 15,30 del 3 settembre e si concluderà col pranzo del 5, così da favorire la partecipazione di borsisti e borsiste all'annuale Convegno storico della Società che, tra il 5 e il 7 settembre, affronterà il tema: Come si fa una letteratura. Testi, lingue e culture nell'autunno del Medioevo valdese.

La Società valuterà proposte di papers di contenuto storico, storico-antropologico e linguistico-filologico, in ogni caso coerenti col tema generale della Scuola, per un massimo di otto interventi ammessi.

Comitato organizzatore: Andrea Giraudo e Francesca Tasca
Comitato scientifico: Gabriella Ballesio, Andrea Giraudo, Debora Michelin Salomon, Ottavia Niccoli, Giuseppe Platone, Aline Pons, Gian Paolo Romagnani, Francesca Tasca